



Digital 6000

SK 6212 | Transmisor bodypack



El SK 6212 ha sido diseñado para cumplir con las necesidades de los espectáculos teatrales, musicales o de transmisión. El diseño ultrapequeño con un peso de tan solo 112 gramos facilita que los actores, maquillistas o diseñadores de vestuario lo utilicen todos los días. Para los técnicos, el SK 6212 puede operarse y controlarse directamente mediante la pantalla y los botones, y la tecnología de transmisión libre de intermodulación está diseñada para durar hasta 12 horas continuas.

La construcción robusta, el diseño redondo y ergonómico y dos clips versátiles aseguran que el dispositivo sea cómodo y seguro, sin importar si la persona en el escenario está actuando, bailando o cantando. Las antenas y las baterías son intercambiables y el armazón de metal está sellado, por lo que es resistente al sudor.

El SK 6212 puede combinarse con micrófonos de solapa y de diadema. Proporciona una máxima confiabilidad de transmisión gracias al legendario "modo de largo alcance" (long-range mode), así como una cualidad de audio sorprendente gracias al códec SeDAC (Sennheiser Digital Audio Codec), conocido por la serie de alto nivel Digital 9000. Los electrónicos sofisticados de transmisión no generan intermodulación disruptiva, incluso cuando hay varios transmisores en un espacio muy pequeño. Como resultado, es posible el funcionamiento dentro de una red de frecuencia equidistante. El espectro de frecuencia disponible se utiliza eficientemente y la configuración se simplifica.

CARACTERÍSTICAS

- Diseño compacto y ultrapequeño, con una construcción optimizada ergonómicamente (63 x 47 x 20mm)
- Diseñado para funcionar 12 horas continuas
- Con un armazón resistente de metal que es ultraligero (112 gramos) y a la vez robusto
- Transmisión libre de intermodulación que permite más canales, incluso en espacios de frecuencia restringidos, gracias a la red de frecuencia equidistante y a una fácil configuración
- Asombroso sonido y mayor rango dinámico gracias al Sennheiser Digital Audio Codec (SeDAC) y al modo de largo alcance, similar al de las series Digital 6000 y 9000
- Resistente a la humedad y al sudor
- Dos clips desmontables (0°/90°) para un ajuste seguro en cualquier posición
- La antena y la batería son intercambiables
- Puede utilizarse con una gran variedad de micrófonos de solapa y de diadema

VOLUMEN DE SUMINISTRO

- transmisor bodypack SK 6212
- antena
- clip horizontal
- clip vertical
- instrucciones resumidas
- instrucciones de seguridad
- especificaciones y declaraciones del fabricante

VARIANTES DEL PRODUCTO

SK 6212 A1–A4	470.200 – 558.000 MHz	No. art. 508513
SK 6212 A5–A8	550.000 – 638.000 MHz	No. art. 508514
SK 6212 B1–B4	630.000 – 713.800 MHz	No. art. 508515
SK 6212 A5–A8 US	550.000 – 607.800 MHz	No. art. 508521
SK 6212 B1–B4 AU	630.000 – 693.800 MHz	No. art. 508529

COMPONENTES DEL SISTEMA

- EM 6000 / EM 6000 DANTE
- SKM 6000
- SK 6000
- L 6000



Digital 6000

SK 6212 | Transmisor bodypack

ESPECIFICACIONES

Rango de frecuencia	470.200 - 713.800 MHz
Modo de transmisión	modulación digital, modo Long Range
Codec de audio	SeDAC (Sennheiser Digital Audio Codec)
Ancho de banda de conmutación	hasta 88 MHz
Estabilidad de frecuencia	< 5 ppm
Sintonización	En pasos de 25 kHz
Frecuencia límite inferior (-3 dB)	ajustable: 30 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz
Potencia de salida de HF	modo estándar: 15 mW rms modo Low Power: 3,5 mW rms
Respuesta de frecuencia de audio	30 Hz - 20 kHz (-3 dB)
Amplificación de audio	Mic: ajustable de -6 a +42 dB en pasos de 3 dB
Entrada audio	conector hembra de audio de 3 pines
Distorsión armónica total	típ. 0,002%
Relación señal ruido	típ. 113 dB(A)
Codificación	AES 256
Salida de antena	hembrilla coaxial
Autonomía	típ. 12 h a 25 °C (con paquete de baterías BA 62)
Dimensiones (AlxAnxPro)	aprox. 63 × 47 × 20 mm
Peso	aprox. 112 g (con paquete de baterías BA 62 und clip de cinturón)

COMPATIBLE CON

- EM 9046 en el modo Long Range
- EK 6042

ACCESORIOS

BA 62	paquete de baterías	No. art. 508517
Clip horizontal		No. art. 508570
Clip vertical		No. art. 508571
Antena	A1-A4	No. art. 508572
Antena	A5-A8	No. art. 508573
Antena	B1-B4	No. art. 508574
MKE 1-4	micrófono lavalier, omnidireccional	No. art. 502167
MKE 2-4	micrófono lavalier, omnidireccional	No. art. 004736
MKE 40-4	micrófono lavalier, cardioide	No. art. 003579
HSP 2	micrófono de headset, omnidireccional	No. art. 009862
HSP 4	micrófono de headset, cardioide	No. art. 009864
SL Headmic 1-4	micrófono de headset, omnidireccional	No. art. 506905
MKE Essential Omni Black	micrófono lavalier, omnidireccional	No. art. 508251
MKE Essential Omni Beige	micrófono lavalier, omnidireccional	No. art. 508252
HSP Essential Omni Black	micrófono de headset, omnidireccional	No. art. 508247
HSP Essential Omni Beige	micrófono de headset, omnidireccional	No. art. 508248





Digital 6000

SK 6212 | Transmisor bodypack

DIMENSIONES

